

CALENDARIO DELLE CONFERENZE
ottobre-febbraio: 15.30 | marzo - maggio: 16.00

OTTOBRE 2017		
DATA	DESCRIZIONE	RELATORE
Giovedì 5	Inaugurazione a. a. 2017-2018 Natura e paesaggio nell'arte	G.CUCCINI
Martedì 10	Consumi di energia e cambiamenti climatici	G. FRACASTORO
Giovedì 12	Incontro sulla musica	L. LIVIABELLA
Martedì 17	Andar per funghi	A. FENOCCHIO G. MAISTO
Giovedì 19	La regina Vittoria e il suo tempo	G. SCOVAZZI
Martedì 24	Lutero: la rottura dell'unità del cristianesimo medioevale	L.CAMERON
Giovedì 26	La pittura in Italia: da Hayez a Boldini	S. MANCA
Martedì 31	Da definire	
NOVEMBRE 2017		
DATA	DESCRIZIONE	RELATORE
Giovedì 2	Incontro sulla musica	L. LIVIABELLA
Martedì 7	La rivoluzione russa attraverso i manifesti di propaganda	C. ANDREIS
Giovedì 9	Diete etiche e di moda. Confronto critico	E. PAVESIO
Martedì 14	L'agricoltura in Africa e i suoi riflessi sulle migrazioni	A. GIORDANO
Giovedì 16	Van Gogh: passione per la vita in un campo di grano	C.PARSANI
Martedì 21	La nascita della fisica moderna	P. GALEOTTI
Giovedì 23	Problemi di etica nel web 2.0. Riflessioni sulla responsabilità personale e collettiva nell'epoca della rete	L. CAMERON
Martedì 28	La Grande Guerra e le canzoni dalle trincee	C. PESTELLI
Giovedì 30	Il punto sul processo di unificazione europea	R. PALEA

DICEMBRE 2017

DATA	DESCRIZIONE	RELATORE
Martedì 5	<i>Vita segreta degli alberi</i> . P. Wohlleben	M. FERRERO
Martedì 7	Incontri sulla musica	L. LIVIABELLA
Martedì 12	La pittura in Francia: da Manet a Cézanne	S. MANCA
Giovedì 14	Come funziona la lettura? Cosa accade quando leggiamo?	A. NEMESIO

VACANZE DI NATALE DAL 18 DICEMBRE 2017 AL 7 GENNAIO 2018

GENNAIO 2018

DATA	DESCRIZIONE	RELATORE
Martedì 9	Libia, un paese chiuso al turismo	L. SIMONE
Giovedì 11	Quattro passi nel sistema solare: Luna, Marte, Comete, Saturno	M. PANDOLFI
Martedì 16	Lo scheletro del film	S. MANCA
Giovedì 18	La scuola violinistica italiana. Paganini	S. MEZZENA
Martedì 23	Il mondo in una scatola. Come radio e TV hanno cambiato la nostra vita	M. MARGOTTI
Giovedì 25	Torino e le esposizioni nell'800 e nel '900	G. PICCO
Martedì 30	Fra suono e immagine. Audio, colonna sonora, luci e fotografia	S. MANCA

FEBBRAIO 2018

DATA	DESCRIZIONE	RELATORE
Giovedì 1	L'inganno della prospettiva.	G. CHIEROTTI
Martedì 6	V. Brancati. <i>Il bell'Antonio</i>	M. PEPE
Giovedì 8	<i>Il bell'Antonio</i> , di M. Bolognini. Proiezione del film	M. PEPE
Martedì 13	La mano dell'autore. Sceneggiatura e regia	S. MANCA
Giovedì 15	La musica a programma e il poema sinfonico. R. Strauss	S. MEZZENA
Martedì 20	L'evoluzione degli odori nelle città del XVIII secolo	R. D. MASSIGNAN
Giovedì 22	<i>Sono un mito</i> . Capolavori d'arte, diventati icone della modernità	C. PARSANI
Martedì 27	Umanità allo specchio. Cinema e società: quattro casi di studio	S. MANCA

M

MARZO 2018

DATA	DESCRIZIONE	RELATORE
Giovedì 1	<i>Il laureato</i> , dal romanzo di C. Webb al film di Mike Nichols	C. BAIRATI
Martedì 6	Il cielo degli antichi, tra fantasia e realtà.	W. FERRERI
Giovedì 8	Viaggio in Irlanda, giugno 2017	SOCI UNITRE
Martedì 13	Quattrocento anni dalla nascita del pensiero scientifico	E. PREDAZZI
Giovedì 15	Le armi della persuasione, come Social Network e pubblicità incidono sulle nostre vite	L. SCHALKWYK
Martedì 20	Elementi di geragogia. Come educarci all'invecchiamento	G. BARBERIS
Giovedì 22	A. Tabucchi. <i>Sostiene Pereira</i>	M. PEPE
Martedì 27	<i>Sostiene Pereira</i> di R. Faenza, Proiezione del film	M. PEPE

**VACANZE DI PASQUA
DAL 29 MARZO AL 4 APRILE 2018**

APRILE 2018		
DATA	DESCRIZIONE	RELATORE
Giovedì 5	Il Simbolismo dell'Ottocento	C. MICHELETTI
Martedì 10	Johannes Brahms	S. MEZZENA
Giovedì 12	D. Pennac. <i>Chagrins d'école</i>	B. BORINI
Martedì 17	Storia geologica della collina di Torino	F. BURZIO
Giovedì 19	Bob Dylan. Musica e letteratura	G. GIARGIA
Martedì 24	Isabella d'Este	P. SAVOINI
Giovedì 26	Da definire	

MAGGIO 2018		
DATA	DESCRIZIONE	RELATORE
Giovedì 3	Lucrezia Borgia	P. SAVOINI
Martedì 8	La rinascita della musica strumentale in Francia	S. MEZZENA
Giovedì 10	Cambiamenti climatici e previsioni meteo. Cosa possiamo prevedere?	M. BORGNINO
Martedì 15	Da definire	
Giovedì 17	Incontro sulla musica	L. LIVIABELLA